

## **La mediación escolar: una estrategia hacia la cultura de la paz**

### **Contexto y objetivo general**

El proyecto “Mediación Escolar: una estrategia hacia la cultura de la Paz” se piloteó en un Preescolar de Río Verde, San Luis Potosí, México, y se ha llevado a cabo de Septiembre de 2007 a Julio de 2010.

Surge de la necesidad de encontrar soluciones a la problemática recurrente de conflictos irresueltos que frecuentemente obstaculizaban la buena marcha del proceso de aprendizaje de los alumnos y la verdadera gestión en las instituciones, pues el desapego de los padres de familia y las malas relaciones entre docentes empezaron a convertirse en verdaderos puntos débiles a la mejora de la calidad y gestión educativa.

El objetivo general es promover la educación para la paz buscando contribuir en la formación permanente de los docentes, niños y padres de familia, introduciendo los métodos de resolución pacifista de conflictos y la mediación, como alternativa a los métodos tradicionales y como estrategia de prevención de futuros conflictos en los centros de trabajo.

Sus objetivos específicos son: Divulgar los valores pacifistas, la solidaridad y el respeto; generar comunicación asertiva entre docentes, alumnos y padres de familia, así como propiciar hábitos y comportamientos socio-afectivos en el marco de la escuela y entre los padres de familia.

### **Breve historia de la experiencia**

El estado de San Luis Potosí hasta hace una década era clasificado como uno de los más seguros del país; lamentablemente en los últimos 6 años se ha convertido en semillero de delincuencia organizada. Sobre todo, por ubicarse en el centro del país, es un punto clave de movilidad que nos ha convertido en un estado inseguro y víctima de grandes conflictos sociales.

La educación escolar se desarrolla en una organización no ajena a estos conflictos; los procesos de enseñanza aprendizaje no se dan en lugares neutros, sino en espacios con características muy concretas que influyen en los procesos didácticos y organizativos que se desarrollan en sus aulas.

Durante los últimos años y, a pesar de los esfuerzos realizados para lograr la mejora de las relaciones al interior de los planteles educativos, los conflictos entre el personal docente han venido perjudicando recurrentemente la buena marcha del proceso de aprendizaje en los alumnos, y no se ha logrado establecer verdaderos lazos entre la comunidad educativa.

Otra de las urgencias a que responde este nuevo proyecto estratégico es que necesitamos apostar más a la transformación de la organización en cuanto la dignidad de las personas, al respeto por su integridad personal, sus deberes y derechos, su esencia como persona, donde hemos detectado que existen grandes huecos que deberán ser subsanados.

## CASO 3

Entendemos el conflicto como parte de la vida humana, consideramos que es legítimo entre los seres humanos mantener diferencias en opiniones, formas de relacionarse y buscar la consecución de los intereses propios, pero no justificamos la violencia, la ruptura de la concordia ni la agresión.

Al realizar un análisis concienzudo sobre las formas en que se relacionan los docentes encontramos:

- La comunicación entre ellos se demerita por las diferencias de status, percepción económica, preparación profesional, rol que desempeña, etc.
- Los conflictos suelen ser mayores que las causas que los originan.
- La intervención de terceros, lejos de mejorar la situación, tiende a recrudecerla.
- Los conflictos entre el equipo docente se ven reflejados negativamente en su labor comunitaria.
- El equipo pierde credibilidad entre la comunidad educativa.
- No existen vínculos entre los padres y docentes que permitan mejorar la comunicación en beneficio de los niños y sus aprendizajes.

Lo anterior se suma a las condiciones deplorables donde se insertan los centros escolares marginales, donde el desempleo, la inseguridad, la falta de identidad entre los grupos sociales, el pandillerismo, etc., que son situaciones que empiezan a permear al interior de los planteles.

Desde la perspectiva de la Jefatura de Sector vemos con preocupación que, si no actuamos desde el interior de los centros educativos y empezamos a generar una nueva cultura de paz y armonía, estaremos contribuyendo enormemente a multiplicar la agresividad y evadiendo nuestra responsabilidad social como gestores de una cultura de paz.

Después de analizar la situación que reina en los planteles decidimos poner en marcha un Proyecto de Mediación escolar que se pilotaría en el Jardín de Niños con más alta incidencia de conflictos y que se encuentra inmerso en comunidades marginadas a fin de monitorear durante todo el ciclo escolar el desarrollo y evaluación del proyecto.

Población beneficiada

Esta estrategia se pensó ponerla en marcha en 8 Jardines de Niños, considerando los que presentaban mayores síntomas de Conflicto y algunos ya inmersos en graves crisis.

Participaron cuarenta docentes, ocho directivos, tres asesores Técnico pedagógicos, dos Supervisores de Zona y la Jefatura de Sector como coordinadora del proyecto.

### **Principios básicos de referencia y fases del proyecto**

#### 1. Motivación.

En esta fase pusimos especial interés, se contactó a una experta en el tema, La Lic. Concepción Guadalupe Nava Calvillo, y se invitó a dictar una conferencia para todo el personal docente del Sector.

### CASO 3

Esta etapa resultó muy importante pues la conferenciante logró contagiar a los asistentes del fervor por la mediación y sus beneficios, los docentes salieron muy motivados pues encontraban una alternativa no sólo a los problemas laborales sino personales. Otro punto que se puso sobre la mesa fue la voluntariedad con que se estaba ofreciendo el proyecto, si no querían hacerlo, podían negarse.

#### 2. Conocimiento del Tema.

Esta etapa se realizó mediante un curso taller diseñado para principiantes en mediación y se logró que los docentes se comprometieran a la búsqueda de más material y a poner en marcha el conocido y analizado. La capacitación específica de los mediadores docentes, se basó en la siguiente temática:

Guía para el análisis del conflicto, Las doce típicas, Técnicas de la Escucha Activa, Te escucho, Diez métodos para resolver un conflicto, Las situaciones.

#### 3. Institucionalización.

Una vez motivados y capacitados en el tema, los equipos docentes diseñaron la estrategia de aplicación en sus centros escolares incorporándolo a su Proyecto Estratégico Escolar.

El personal docente del Jardín de Niños Bernardo Ortiz de Montellano decidió ser el centro piloto del Sector donde las actividades se monitorearían sistemáticamente, contarían con una asesora de planta que se dedicaría específicamente a proporcionarles apoyo teórico y pedagógico para la implementación, y consideró, de acuerdo al conocimiento de su contexto, padres de familia y alumnos, aplicarlo de manera permanente durante el tiempo que resta de este ciclo escolar y continuarlo posteriormente con quienes conformen su grupo escolar en acompañamiento y apoyo de la Asesora Técnico Pedagógica.

Su meta fue lograr que todo el personal docente y los niños, así como el 50% de los padres participaran en las actividades dando evidencia de una mejor convivencia reflejada en no presentar conductas disruptivas por parte de niños y docentes y en acercar a un mayor número de padres de familia a las actividades del Plantel.

El personal de los otros planteles participaría en dos conferencias muy completas sobre el Programa de Mediación Escolar con el fin de mejorar situaciones de conflicto en sus planteles.

### CASO 3

#### 4. Puesta en marcha.

En la escuela piloto realizaron una reunión inicial de planeación y organización con el personal docente del plantel, elaboraron los instrumentos de Evaluación Diagnóstica y seguimiento (Tabla de Likert) y las guías de apoyo para tener presentes los conceptos a manejar con este programa:

Ventajas y Desventajas, Supuestos que presenta la Medición, Perfil del mediador, Etapas del Modelo Conciliador de medición y condiciones para la aplicación y requisitos para aplicar el Módulo de Estrategias de Aprendizaje.

También hubo participación y apoyo en la aplicación de actividades con las educadoras a sus alumnos en los diferentes grupos.

Ejemplo de una de las estrategias aplicadas:

¿Qué quieres decir, amigo?

- Situar a los niños frente a un espejo invitándoles a realizar diferentes mímicas: alegría, tristeza, enojo, susto, etc.
- Invitarlos a sentarse en círculo e invitar uno por uno a mostrar una mímica sin decir palabras, para que los demás adivinen qué les pasa.
- Hacerlos reflexionar sobre las formas de comunicación.
- Al final de la actividad dibujar lo que más les gustó de la actividad (Conservaron los dibujos para otras actividades).

#### 5. Evaluación.

Se revisó con las educadoras de manera frecuente los logros obtenidos en los alumnos para llevar un buen seguimiento, se organizó junto con el personal docente un Taller de mediación escolar con los padres de familia y, en reunión plenaria todo el Personal Docente y Asesora Técnico Pedagógica intercambiaron experiencias y logros obtenidos al concluir el ciclo escolar.

#### **Cambios más significativos en los aprendizajes de los alumnos y los comportamientos de los diferentes sujetos de la escuela y del entorno.**

Dado que el Jardín de Niños se encuentra impregnado de la estructura social que le rodea y ha creado ya una cultura propia siendo especialmente sensible a los cambios bruscos, consideramos que los avances obtenidos resultaron de gran alcance, pues los padres de familia no perdieron la motivación para asistir a los talleres durante todo el ciclo escolar, además de que se mostraban satisfechos de los cambios logrados en sus relaciones familiares. Una madre mencionó “no me imaginé que estos talleres me ayudaran tanto para poder entender a mi marido y saber que no soy una mala madre, ni mala esposa, sólo soy una mujer resolviendo sus conflictos”.

### CASO 3

Tuvimos el caso de una madre de familia que, acostumbrada a vivir en violencia, empezó a aplicar estrategias que su hijo le hacía saber como “Calma, calma, amigos, todo tiene solución”; actividades que en el jardín de niños se ponían en práctica como parte de la Mediación escolar y que poco a poco se fue dando cuenta que le resultaba útil y evitaba los conflictos familiares.

Resulta paradójico, pero es necesario mencionar que aunque el proyecto estaba diseñado para los alumnos explícitamente, el resultado logrado en los docentes nos sirvió enormemente pues durante el ciclo escolar no se manifestaron discusiones graves entre ellos, que anteriormente reñían por todo y por nada.

El director del Jardín de Niños al hablar de la experiencia comentó “ahora nos es más fácil convocar a la participación de los padres de familia, se favoreció la convivencia entre nosotros y los niños van desarrollándose en una cultura de paz que tanta falta nos hace a todos”.

El desarrollo de este Proyecto nos permitió dotar a los docentes, alumnos y padres de familia, de herramientas que les permitan construir y reconstruir sus relaciones en un marco de negociación pacífica, desarrollar sus habilidades sociales para facilitar una mejor comunicación, respetarse y respetar a los demás elevando su autoestima.

El Jardín de Niños en donde se desarrolló el proyecto de mediación se democratizó notablemente, se generó un clima de confianza que permitió la convivencia armónica entre niños, docentes y padres de familia.

Considero que el proyecto se realizó con las siguientes desventajas:

- Falta de preparación teórica suficiente
- Resistencia natural a los cambios y a las innovaciones
- Tiempo insuficiente para el desarrollo de los trabajos

Las ventajas:

- Una necesidad sentida por docentes, niños y padres de familia
- Compromiso por el proyecto escolar
- Necesidad de reconocimiento al trabajo docente.

Aportes Recibidos con el desarrollo del Proyecto

- Se democratizó el Jardín de Niños.
- Se establecieron lazos entre docentes y padres de familia.
- Se favoreció el diálogo y la convivencia armónica.
- Se reformuló el rol de cada uno de los actores.
- La autoestima, la revalorización y el reconocimiento de las capacidades individuales provocaron un clima de confianza.
- El compromiso de continuar desarrollando las actividades de este proyecto.